

Cilj da se uvidi univerzalnost čembala

rtcg.me/kultura/kulturna-galaksija/349067/cilj-da-se-uvidi-univerzalnost-cembala.html

Petra Božović, TVCG [B.B.]

21. 01. 2022. 20:47 >> 20:58 0

KONCERT-LEKCIJA GOSTA IZ RUSIJE

Čembalista Timur Haljiuljin priredio je koncert-lekciju pod nazivom "Muzika za čembalo kroz vjekove" u Muzičkom centru Crne Gore. Gost iz Rusije izveo je djela najznačajnijih kompozitora koji su pisali za taj instrument, a posjetiocima je govorio o istoriji, načinu sviranja i djelima za čembalo.



Specifičan, arhaičan zvuk instrumenta koji je nastao još u 14. vijeku ispunio je kamernu salu Muzičkog centra.

Bokerinijevim menuetom ruski čembalista je dočarao atmosferu evropskih dvorskih balova, a zatim izveo djela najznačajnijih autora, od renesanse do 20. vijeka.

"Moja glavna koncepcija je da spojim vremenski luk i predočim publici razvoj u hronološkom smislu muzike na čembalu od vremena prije Baha, pa preko Hendla, do savremenih kompozitora tako da publika dobije uvid u univerzalnost ovog instrumenta", kazao je Haljiuljin.

Iako je savremena tehnologija ušla i u svijet muzike, Haljiuljin ističe da nijesu rijetki muzičari koji žele da zakorače u prošlost.

"U novije vrijeme je prisutna tendencija da se vraćamo drevnim instrumentima i da i nove melodije interpretiramo na njima. To je veoma interesantan proces, jer kao da se nekim vremeplovom vraćamo u to davno vrijeme i na drugačiji način izučavamo i nas i našu muziku", kaže Haljiuljin.

Čembalo na kojem je Timur Haljiuljin priredio koncert, Muzički centar posjeduje 12 godina. Umjetnik iz Rusije kaže da je riječ o instrumentu bogatog zvuka na kojem se podjednako dobro mogu izvoditi i stare i savremene kompozicije.

Muzički centar CG

Komentari 0

ostavi komentar

Ostavi komentar

Pravila komentarisanja sadržaja Portala RTCG

Poštujući načelo demokratičnosti, kao i pravo građana da slobodno i kritički iznose mišljenje o pojavama, procesima, događajima i ličnostima, u cilju razvijanja kulture javnog dijaloga, na Portalu nijesu dozvoljeni komentari koji vrijeđaju dostojanstvo ličnosti ili sadrže prijetnje, govor mržnje, neprovjerene optužbe, kao i rasističke poruke. Nijesu dozvoljeni ni komentari kojima se narušava nacionalna, vjerska i rodna ravnopravnost ili podstiče mržnja prema LGBT populaciji. Neće biti objavljeni ni komentari pisani velikim slovima i obimni "copy/paste" sadržaji knjiga i publikacija. Zadržavamo pravo kraćenja komentara.

Da biste komentarisali vijesti pod vašim imenom

Ulogujte se